



Materialie.
Die Sprache der Materialien.

TON. ERDE. LEHM

IM KONTEXT VON KUNST-
UND GEBRAUCHSOBJEKTEN



TON.ERDE.LEHM

IM KONTEXT VON KUNST- UND GEBRAUCHSOBJEKTEN

EINLADUNG ZUR ERÖFFNUNG

Samstag, 14. Oktober 2017, 19:00 Uhr, Kulturstock 3, Pischelsdorf

ERÖFFNUNG: Mag. Günther Holler-Schuster, Neue Galerie Graz

ÖFFNUNGSZEITEN

Sonntag, 15.10.

Samstag, 21.10. und Sonntag 22.10.

jeweils von 14:00 – 16:00 Uhr

ARTIST IN RESIDENCE:

Veronika Eberhart arbeitet von 9. bis 14. Oktober an einer Toninstallation.

TON – KUNST UND KERAMIK:

Christina d'Alberto, Eliette Jandl, Hans Jandl, Eva Mayer, Gertraud Ranegger-Strempfl, Eva-Maria Roi, Petra Saurugg, Ronald Saurugg, Elisabeth Scharler, Erwin Schwentner

ERDE:

Gerald Dunst von Sonnenerde, Mitbegründer der Ökoregion Kaindorf, spricht über besondere Erden und die Erforschung von Terra Preta - ein Grenzgang zwischen Kunst und Wissenschaft.

LEHM:

Mit TONDACH Gleinstätten wird der Werdegang vom Lehm zu Ziegeln aufgezeigt. Die Jung-Designerinnen von Dogdays of Summer erhielten den Auftrag, Darstellungen des Produktionsprozesses und der Modefotografie in Beziehung zu setzen.